Votez Lisez Partagez

DES ROMANS AUX UNIVERS COMPLÈTEMENT DIFFÉRENTS.
DES HISTOIRES, DES PERSONNAGES QUI VONT VOUS FAIRE RIRE, PLEURER, TREMBLER...

CINQ LIVRES MAIS IL NE DOIT EN RESTER... QU'UN !

Collégiens, votez pour votre roman préféré !

ÉVÉNEMENT

Octobre 2026 : Lancement du Prix Littéraire des collégiens Paul Langevin !

D'octobre à avril 2027 : Lectures des 5 romans sélectionnés, débats, créations et productions.

Vendredi 9 avril : Retour des votes et des créations / productions des collégiens.

Jeudi 27 mai : Remise du Prix et demi-journée festive à la salle Laure Ecard, Nice

Vendredi 28 et samedi 29 mai : Présence du lauréat sur le stand départemental du Festival du Livre de Nice

MÉDIATHÈQUE
DÉPARTEMENT DES ALPES-MARITIMES 06

Retrouvez la programmation sur :
www.mediatheque06.fr
#AlpesMaritimes DEPARTEMENT06

UN ÉVÉNEMENT ORGANISÉ POUR VOUS AVANT TOUT !
PAR LE DÉPARTEMENT DES ALPES-MARITIMES

ALPES-MARITIMES
LE DÉPARTEMENT 06

Prix Littéraire des collégiens

Paul Langevin

2027



COLLÉGIENS, VOTEZ POUR VOTRE ROMAN PRÉFÉRÉ !

MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE

PLUS D'INFOS

VOUS AVANT TOUT !



Fuyant Dubaï, ses parents influenceurs, la célébrité et cette vie montée de toutes pièces pour Instagram, Jade rentre en France pour prendre un nouveau départ sous une fausse identité. En quête d'elle-même, elle tente d'apprendre à vivre une vie de lycéenne normale, loin des réseaux sociaux. Entourée de ses nouveaux amis, Jade parvient à se défaire de l'emprise de sa mère, qui se nourrit de la reconnaissance qu'elle a en ligne. Toutefois, Jade vit dans la crainte que sa nouvelle identité soit révélée, surtout quand l'ex de son nouvel amoureux décide de s'intéresser d'un peu trop près à elle...

Influence et affirmation !

À seize ans, Fauve danse sa vie pour oublier ses blessures intimes, son éduc', sa psy, sa nouvelle juge...
Ce qu'elle ressent, son corps l'exprime. Il raconte sa rage, ses espoirs, ses peurs, ses nuits d'orage. L'amour banni de sa famille de coeur, celui maudit de sa mère de sang, l'injustice d'une société qui jamais ne l'entend.
Fauve danse pour survivre, elle nous livre sa colère, sa fuite éperdue, son errance dans la rue. Elle nous chuchote un rêve d'envol, l'orée d'un devenir, une main dans la sienne, la douceur dans l'abîme, un avenir.

Passionnant et haletant !



Hiver 1944. Marcel, Jackie et Victor appartiennent à la Résistance. Ils mènent des actions en tant qu'agents de liaison pour participer à la lutte contre l'occupant allemand. Mais un jour de février, alors que des passeurs doivent faire traverser le territoire à des familles juives, ils sont dénoncés. Qui les a trahis ? Et pourquoi ?

Été 2024. Cabossé par la vie, Nino est un adolescent placé en centre éducatif fermé. Lors d'une sortie au village, il est attiré par un mystérieux carnet qu'il dérobe. Captivé par le récit, il est rapidement témoin d'étranges phénomènes... Le fantôme de son auteur semble vouloir lui transmettre un message. Cela aurait-il un lien avec la fin brutale du carnet, qui se termine un soir de février 1944 ?

C'est l'histoire de Deirdre, de Sinead, de milliers de jeunes Irlandaises enfermées derrière les murs d'un couvent.
C'est l'histoire de ces femmes condamnées pour avoir eu le tort d'être la proie des hommes.
C'est l'histoire d'un jeune homme qui écoute et prend conscience qu'il porte en lui la même violence.
C'est l'histoire d'une femme qui sauve son âme-sœur par delà la mort.
C'est l'histoire de la lumière au milieu de la souffrance.



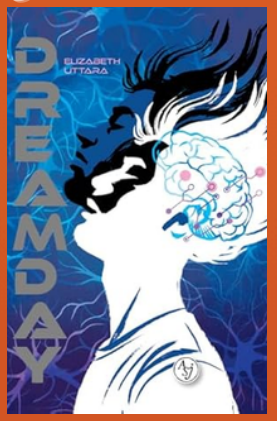
Révoltant et puissant !



Emotion et résilience !

Conviction et entraide !

Dans un futur proche, grâce à des DreamPods nichés dans les oreilles et connectés à une puce cérébrale, les utilisateurs d'une application révolutionnaire peuvent sélectionner leur Dreamday idéal et s'endormir dans la peau d'une célébrité et vivre sa vie comme s'ils y étaient. Jude reçoit la proposition du créateur de l'application de participer à une expérience nouvelle : avoir accès à des Dreamdays que personne n'a jamais vus. La nuit suivante, son Dreamday l'emmène sur l'île de Lesbos, où il expérimente le sort des réfugiés à travers les yeux de la jeune Lina. Son rapport au monde s'en trouve bouleversé.



Nous avons aussi aimé :
Elles dansent aussi de **Silène EDGAR** ; *Nina perd le nord* de **Céline GOURJAULT ;** *Les ombres de Willowthorne* **d'Estelle FAYE ;** *Le clash* **de Benoît SEVERAC ;** *Le diable 2.0* de **Aurélie C. MOULIN ;** *La forêt qui dévore* **de Florence HINCKEL ;** *Julien de la révolte* **d'Elise FONTENAILLE**